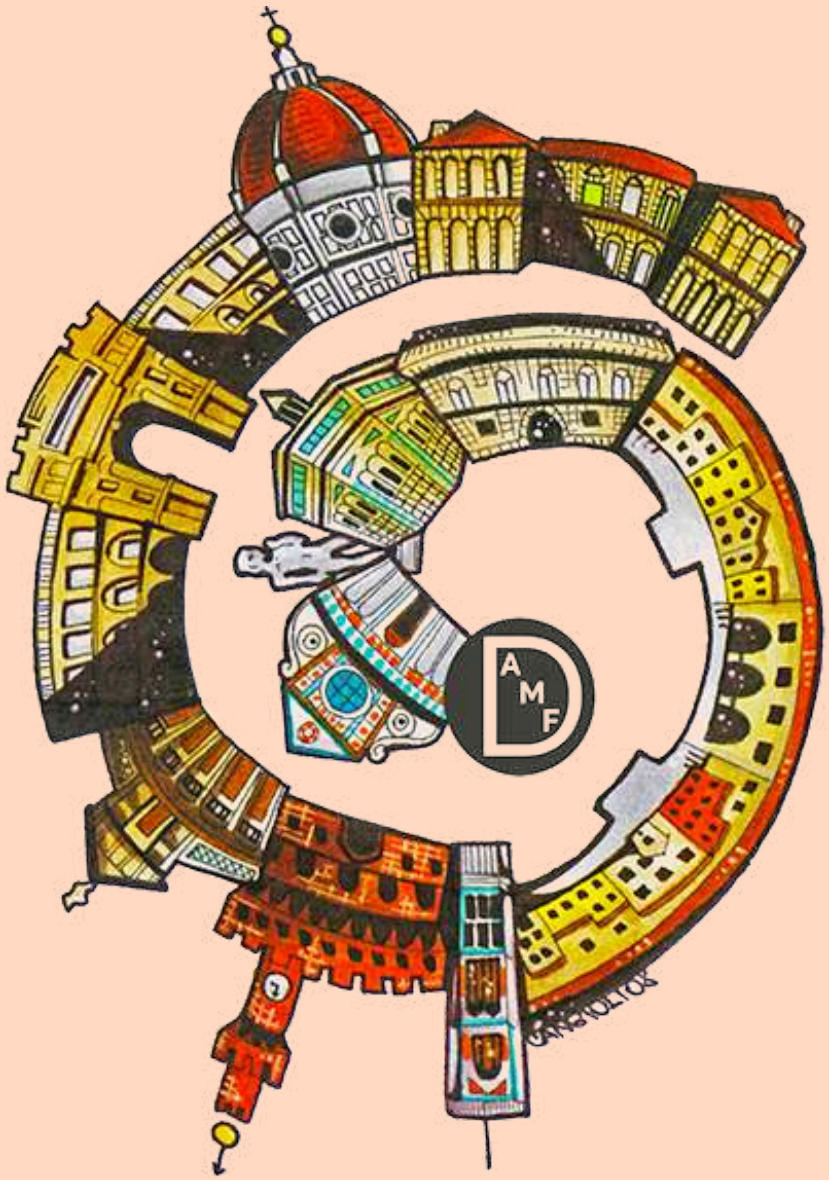
PERCORSI DIDATTICI SCUOLA PRIMARIA 2026/2027



AMICI DEI MUSEI FIORENTINI DIDATTICA

331 45 45 554

dal lunedì al giovedì dalle 17.00 alle 18.30
secondo il calendario scolastico

www.amicideimuseifiorentini.it

amicideimuseididattica@gmail.com

amici dei musei fiorentini didattica

amicimuseifiorentinididattica

COME ASSOCIARSI

PAGAMENTO SOLO TRAMITE BONIFICO BANCARIO

*ATTENZIONE *

SE TUTTA LA CLASSE DECIDE DI ASSOCIARSI FARE UN UNICO BONIFICO

ALLE SEGUENTI COORDINATE BANCARIE

BANCA INTESA SAN PAOLO
C/C AMICI DEI MUSEI FIORENTINI SEZ DIDATTICA

IBAN: IT 59 D 030 6902 8871 0000 000 4093

CAUSALE: NOME SCUOLA - CITTA'- CLASSE- SEZIONE

EFFETTUATO IL BONIFICO INVIATE LA RICEVUTA VIA MAIL A

miassocio.amfd@gmail.com

RICEVERETE LE TESSERE E IL CALENDARIO DEGLI EVENTI RISERVATI AI GIOVANI SOCI

SCOPRI FIRENZE

LA NOSTRA ASSOCIAZIONE

Gli Amici dei Musei Fiorentini Didattica sono nati nel 1974 per soddisfare le tante richieste provenienti dalle scuole che chiedevano supporti didattici durante le visite ai musei.
Da allora i nostri specialisti propongono ogni anno un vasto programma di visite guidate a musei, monumenti e mostre temporanee, laboratori e lezioni in classe adatti alle scuole di ogni ordine e grado.

RICORDA

PER PARTECIPARE
ALLE NOSTRE INIZIATIVE
E' NECESSARIO
DIVENTARE SOCI

Diventare soci vuol dire anche rendere partecipi le famiglie!
Ogni tessera, infatti, dà la possibilità al giovane socio più un suo accompagnatore di partecipare gratuitamente allo **SCOPRI FIRENZE** un tour guidato alla scoperta della nostra città.

L'obiettivo principale della Associazione è far conoscere la città alle generazioni più giovani, perché convinti che solo grazie alla conoscenza si arrivi all'amore ed al rispetto per l'arte, per la storia e per l'ambiente.

Le classi associate, attraverso i loro insegnanti, potranno concordare direttamente con i nostri specialisti i percorsi didattici adatti al loro corso di studi. Oltre alle proposte segnalate all'interno di questo programma è possibile concordare lezioni o visite in lingua inglese o francese.

La nostra Associazione collabora con i Musei Statali Fiorentini nei progetti PCTO Ambasciatori dell'Arte in quanto accreditata negli elenchi nazionali del Terzo Settore e del Ministero della Cultura.

Tutti gli Specialisti che collaborano con noi sono educatori museali accreditati dal Ministero della Cultura.

REGOLAMENTO

- Le tessere associative saranno inviate via mail dopo pagamento tramite bonifico bancario.
- E' necessario che a ogni appuntamento fissato per le visite guidate ai musei i docenti presentino:
  - l'elenco nominativo degli studenti su carta intesta della scuola
  - la certificazione che permette ai docenti l'ingresso gratuito ai musei rilasciata dalla scuola unita alla carta d'identità.
- L'Associazione non è responsabile del funzionamento dei musei fiorentini, che dipendono da una propria direzione e da un proprio regolamento interno e non è responsabile delle possibili variazioni del prezzo del biglietto d'ingresso dei musei o della richiesta di auricolari da noleggiare in loco al momento della visita.
- Le date già fissate per le visite ai musei non possono essere spostate poiché regolate da un centro prenotazioni fiorentino e non dalla nostra Associazione.
- In caso di mancata presenza della classe nel giorno, ora e luogo fissati o di **oltre venti minuti di ritardo**, la visita verrà considerata come effettuata.
- Le lezioni in classe fuori dal territorio comunale potranno essere svolte solo se prenotate per non meno di due/tre ore consecutive nella stessa scuola, anche per classi diverse, con lo stesso operatore.
- Per le lezioni in classe la scuola dovrà predisporre l'aula (oscurabile), i supporti digitali e l'eventuale materiale richiesto e riunire gli studenti in modo che all'ora fissata il nostro specialista trovi tutto già pronto.
- Le visite saranno tenute con ogni condizione atmosferica.
- In caso di necessità le lezioni e i laboratori possono essere convertiti in lezioni telematiche presentate online attraverso i principali servizi di videocomunicazione.

DOMANDE FREQUENTI

Come ci si associa?
La tessera, valida per l'anno scolastico in corso, **costa 14 euro** e verrà inviata via mail solo dopo l'avvenuto pagamento tramite bonifico bancario.

Come si prenota un percorso?
Invitando gli studenti ad associarsi e poi contattando gli specialisti. Ogni 4 tessere associative acquistate, all'intera classe è offerta un'ora di incontro (lezione o laboratorio in classe o visita guidata). Esempio: classe con 20 soci = 5 ore di incontri.

Devono associarsi tutti gli studenti di una classe?
Non è necessario. Tuttavia, va ricordato che ogni tessera dà la possibilità di partecipare allo SCOPRI FIRENZE, il programma di visite guidate gratuite riservato ai giovani soci e a un loro familiare da novembre a maggio.

L'istituto non è nel Comune di Firenze: si possono programmare ugualmente incontri in classe?
Sì, prenotando con lo stesso specialista almeno due/tre ore d'incontro nella stessa scuola, anche in classi diverse.

Quanto dura un incontro?
Ci sono incontri di un'ora (4 tessere), di un'ora e mezza (6 tessere), di due ore (8 tessere): chiedete agli specialisti!

Posso fissare incontri con specialisti diversi?
Certo!

L'incontro è in classe: cosa devo preparare?
Il docente deve predisporre l'aula con i supporti digitali e controllare di avere tutto il materiale richiesto per i laboratori in classe.

Posso convertire gli incontri in presenza con videolezioni?
Certo! Basta contattare direttamente gli specialisti di ogni area.

ARCHEOLOGIA & STORIA

LA PREISTORIA

LEZIONI IN CLASSE

LA VALIGIA DELL'ARCHEOLOGO: LO SCAVO E LE SUE TECNICHE

IL PALEOLITICO

L'ARTE RUPESTRE: GROTTE DIPINTE E MASSI GRAFFITI

IL NEOLITICO

LE INVENZIONI NEOLITICHE: LA CERAMICA E LA TESSITURA

I CULTI PREISTORICI: VENERI, DOLMEN, MENIR E CROMLECH

LA PREISTORIA NELLA PIANA FIORENTINA

DALLA PIETRA AI METALLI

LA PREISTORIA

LABORATORI IN CLASSE

L'ATELIER DELL'ARTISTA PREISTORICO
Con pigmenti naturali e un po' di colla, dipingeremo una scena di caccia su un foglio che "imiti" la pietra.
(due ore consecutive)

LE VENERI DEL PALEOLITICO
Quali sono state le prime immagini tridimensionali della prestoria?
Donne bellissime, magiche e potenti come Madre Natura.
Ricreiamo insieme le prime statue della preistoria.
(due ore consecutive)

IL VASAIO DEL NEOLITICO
Come si costruisce un vaso a mano senza il tornio? Proviamo insieme con acqua e "fango".
(due ore consecutive)

LA MODA PREISTORICA
Come si fanno i vestiti? Ma con un telaio!! Tutti insieme monteremo l'ordito e la trama e tesseremo come le donne neolitiche.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO DI PALEONTOLOGIA DI FIRENZE
(ingresso singolo da pagare in loco: 3 euro)

MUSEO DI PREISTORIA
(ingresso singolo da pagare in loco: 3,50 euro)

LA MESOPOTAMIA

LEZIONI IN CLASSE

I SUMERI
Dai villaggi alle città-stato.

I BABILONESI
Dalla stele di Hammurabi ai giardini pensili di Babilonia.

GLI ASSIRI
Popolo di grandi guerrieri e mercanti.

LABORATORI IN CLASSE

LA SCRITTURA CUNEIFORME
Su una tavoletta d'argilla, con uno stilo imprimeremo un'iscrizione con i caratteri cuneiformi originali.
(due ore consecutive)

SUMERE VANITÀ
Ricreiamo i monili e i gioielli delle tombe imperiali della potente città di Ur.
(due ore consecutive)

L'ANTICO EGITTO

LEZIONI IN CLASSE

LA VITA QUOTIDIANA DEGLI ANTICHI EGIZI
Come mangiavano, si vestivano, si pettinavano gli Egizi? Come passavano il tempo libero? Con cosa giocavano?

IL LIBRO DEI MORTI: L'ALDILÀ NELL'ANTICO EGITTO
Un viaggio nelle credenze più spettacolari della civiltà dei mille misteri.

LA MITOLOGIA EGIZIA
Ra e la famiglia divina di Iside e Osiride.

LA TOMBA DI TUTANKHAMON
La più grande scoperta archeologica del XX secolo.

MUMMIE E MUMMIFICATORI

LABORATORI IN CLASSE

UN GIORNO DA SCRIBA: FABBRICHIAMO UN PAPIRO EGIZIO
Con nastro adesivo e carta realizzeremo un "vero" papiro e utilizzando i segni geroglifici scriveremo il nostro nome nel cartiglio.
(due ore consecutive)

IL MISTERO DELLE PIRAMIDI
A scuola con Imotep! Ricostruiamo le grandi piramidi di Giza e scopriamone i segreti dell'interno.
(due ore consecutive)

IL TESORO DI TUTANKHAMON
Rivivremo insieme ad Howard Carter l'emozione della scoperta della tomba del Faraone Bambino e ci porteremo a casa un piccolo porta fortuna.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO ARCHEOLOGICO EGIZIO
(ingresso gratuito fino ai 18 anni*)

LE CULTURE MEDITERRANEE

LEZIONI IN CLASSE

I FENICI
Viaggiamo sulle rotte dei primi padroni del mare.

GLI EBREI NELL'ARTE
La storia del popolo ebraico raccontata attraverso le opere d'arte

CRETA TRA MITO E REALTÀ

MICENE
Gli Achei e le città-palazzo del Peloponneso

LE OPERE D'ARTE RACCONTANO I POEMI OMERICI
Scopriamo le storie dell'Iliade e dell'Odissea attraverso le opere d'arte antiche e moderne

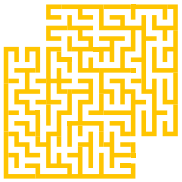
I MITI DEL VASO FRANÇOIS
Come si legge un libro di ceramica.

LABORATORI IN CLASSE

GLI AFFRESCHI DI MINOSSE
Con il Das e un supporto rigido ricreeremo gli affreschi che ornavano il Palazzo di Cnosso.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO ARCHEOLOGICO: IL VASO FRANÇOIS
(ingresso gratuito fino ai 18 anni*)



LA GRECIA CLASSICA

LEZIONI IN CLASSE

VITA QUOTIDIANA AD ATENE E SPARTA
Due stili di vita a confronto.

IL TEATRO
Architettura e storia del luogo simbolo di tragedia e commedia.

LA NASCITA DEGLI DEI
Il Monte Olimpo regno di Zeus e dei suoi divini fratelli.

DISCOBOLI, LOTTATORI & CO.
Storia dello sport nell'antichità.

SULLE ROTTE DI ULISSE
L'Odissea racconta ai ragazzi attraverso le opere d'arte.

LABORATORI IN CLASSE

SU LA MASCHERA!
Sulle orme di Dioniso riproduciamo le maschere del teatro greco.
(due ore consecutive)

LIBRI DI CERAMICA... NERA
Raccontiamo le storie antiche con magnifiche immagini a figure nere dipinte da noi come facevano i Greci più di 2000 anni fa.
(due ore consecutive)

TEMPLI, DEI ED EROI
Da Olimpia al Partenone, ridiamo vita ai grandi frontoni dei templi greci.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MITI DELLE STATUE DI PIAZZA SIGNORIA
Leggere le statue con gli occhi degli antichi.

MITI ANTICHI E RINASCIMENTALI NEL GIARDINO DI BOBOLI

GLI ETRUSCHI

LEZIONI IN CLASSE

RASENNA
Vita morte e miracoli del popolo etrusco.

TARQUINIA E LE SUE TOMBE DIPINTE

FIRENZE E GLI ETRUSCHI
Scopriamo le radici più antiche della nostra città.

LE NECROPOLI DELLA PIANA DELL'ARNO

MA TU NONNO, LI HAI VISTI GLI ESTRUSCHI?
Cos'è cambiato tra oggi, ieri e la nostra più antica civiltà.

LABORATORI IN CLASSE

VEDUTE DALL'ALDILÀ
Ricreiamo gli affreschi delle tombe dipinte di Tarquinia.
(due ore consecutive)

L'ORO DEGLI ETRUSCHI
Riproduciamo bracciali, fermatrecce e fibule per capire come si vestivano i nostri ricchi antenati.
(due ore consecutive)

LA ZAMPA DI CHIMERA
Sveliamo insieme il "mistero" della lingua etrusca chiedendo aiuto alla Chimera d'Arezzo e alla sua zampa tatuata...
(due ore consecutive)

TOMBE COME CASE, NECROPOLI COME CITTA'
Ricostruiamo insieme le case per l'eternità del popolo etrusco.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO ARCHEOLOGICO ETRUSCO
(ingresso gratuito fino ai 18 anni*)

ROMA

LEZIONI IN CLASSE

ROMA DELLE ORIGINI

S.P.Q.R: LA VITA QUOTIDIANA A ROMA

POMPEI, 79 d.C.

FLORENTIA ROMANA

VIE DI PIETRA E D'ACQUA: STRADE CONSOLARI E ACQUEDOTTI

DOMUS, INSULAE E VILLE ROMANE

GLI IMPERATORI ROMANI: VITA PRIVATA DI UOMINI PUBBLICI

TOTA PULCRA: ESSERE BELLE A ROMA

UN VIAGGIO TRA I BAMBINI DELL'ANTICA ROMA

LABORATORI IN CLASSE

GIARDINI D'INVERNO... A POMPEI
Trasformiamo la classe in una villa dipinta pompeiana.
(due ore consecutive)

FLORENTIA: OGNI COSA AL SUO POSTO!
Ricostruiamo la pianta e gli edifici della colonia romana di Florentia.
(due ore consecutive)

DOMUS DOLCE DOMUS
Dove vivevano i patrizi?... Ricostruiamo una domus romana.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

AREA ARCHEOLOGICA DI FIESOLE
(ingresso singolo da pagare in loco: 3 euro)

TOUR DI FLORENTIA ROMANA
Con mappe antiche e buona volontà alla scoperta di Florentia.

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

LEZIONI IN CLASSE

MARCUS, LORENZO, SICHELMO E FRANCESCO
Come si viveva a Firenze dall'epoca romana al Medioevo.

FIRENZE UNDERGROUND
Cosa si nasconde sotto la nostra città? Scopriamolo attraverso gli scavi di uno dei luoghi più belli del mondo: Piazza Signoria

PIAZZA DELLA REPUBBLICA DA CENTRO ROMANO A MERCATO MEDIEVALE

LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO E LA SUA DIFFUSIONE

BARBARI? FORSE NO!
Storia, monumenti, arte e gioielli di popoli considerati erronemente barbari.

GLI ORDINI MENDICANTI E IL MONACHESIMO

MURA, PORTE E TORRI
I sistemi di difesa e avvistamento dall'epoca romana al Medioevo.

LABORATORI IN CLASSE

MATRIX URBANO
Sfogliamo i tanti strati di piazza della Repubblica!
Da foro romano a ghetto, da mercato vecchio a piazza a Vita Nova Restituita.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

DA FLORENTIA A FIORENZA
Tour alla scoperta dei cambiamenti della nostra città dall'epoca romana al Medioevo con visita degli scavi del teatro romano sotto Palazzo Vecchio

GLI SPECIALISTI

Daniele Gregori
danielegregori50@gmail.com
329 21 97 570

Carlotta Ansaldi
carlottansaldi@gmail.com
347 61 81 453

*L'Associazione non è responsabile delle possibili variazioni del prezzo dell'ingresso dei musei e dell'eventuale obbligo di noleggio di auricolari.

Le lezioni e i laboratori possono essere convertiti in lezioni telematiche presentate online attraverso i principali servizi di videocomunicazione

ARTE E IMMAGINE & STORIA DELL'ARTE

Percorsi per la scuola primaria ideati per ogni fascia di età, fin dalla classe prima.
Per maggiori informazioni scaricare il documento:**"Per saperne di più"**
dal sito:**http://www.amicideimuseifiorentini.it**

VISITE GUIDATE

MUSEO DEL BARGELLO
Leggendo le sculture parleremo dei materiali che le compongono, degli attrezzi dello scultore, della ricetta per fare il bronzo e dei personaggi raffigurati.
(I-II-III-IV-V primaria)

ANIMALI NELL'ARTE: VERI O FANTASTICI?
Al Museo del Bargello un percorso adatto ai più piccoli.
(I-II primaria)

GALLERIA D'ARTE MODERNA: A CIASCUNO IL SUO RITRATTO
Dieci ritratti ci raccontano l'inquadratura, lo sfondo, la posa, lo sguardo, l'abito... Gli artisti ci insegnano a guardarci meglio!
(I-II-III-IV-V primaria)

PALAZZO DAVANZATI: QUANDO LE FINESTRE NON AVEVANO I VETRI
Un'autentica casa medievale riesce ad accendere la fantasia di grandi e piccoli.
(I-II-III-IV-V primaria)

VISITE GUIDATE

UN PARADISO FRA LE MURA: SCOPRIAMO I CINQUE SENSI NEL GIARDINO BARDINI
Un percorso tra natura e arte per scoprire, divertendosi, come il nostro corpo percepisce i piacevoli stimoli del mondo esterno.
(I-II primaria) (due ore consecutive)

IL GIARDINO DELLE ROSE
Una passeggiata poetica in mezzo alla natura allietata dai colori e dai profumi dei fiori e dalle sculture in bronzo di Jean-Michel Folon.
(I-II-III primaria)

CACCIA AL TESORO NEL GIARDINO DI BOBOLI
Un gioco incentrato sulla ricerca e l'osservazione di sculture, simboli, fontane e giochi d'acqua.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

L'ORTO BOTANICO
Vivere la natura nell'antico Orto dei Semplici.
(ingresso singolo da pagare in loco: 3 euro)
(II-III-IV-V primaria)

IL GIARDINO DELL'ORTICOLTURA
Alla scoperta dei cinque sensi
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

GEOGRAFIA A PALAZZO VECCHIO
Itinerario tra piante, carte e mappamondi.
(III-IV-V primaria)

TRA ARTE E SCIENZA: LE PIETRE DEI MEDICI
Il colore e la bellezza di mosaici e minerali all'Opificio delle Pietre Dure.
(III-IV-V primaria)

INCHIOSTRI E COLORI AL MUSEO DI SAN MARCO
Come si ottenevano e si adoperavano i colori al tempo del Beato Angelico? Come si pitturava sul muro, sul legno o sui manoscritti?
(I-II-III-IV-V primaria)

VISITE GUIDATE

GIOCHI DI PIETRA E DI LUCE A SAN MINIATO
Un affascinante percorso alla scoperta delle varie forme di mosaico presenti nella Basilica.
(II-III-IV-V primaria)

ORSANMICHELE
Fra statue restaurate e panorami mozzafiato, seguiamo il percorso dell'antico scivolo del grano...
(II-III-IV-V primaria)

DRAGHI GRIFI E MOSTRI AL MUSEO BARDINI
Un itinerario incentrato sulla ricerca degli animali nascosti nelle opere del museo.
(I-II primaria)

CACCIA GROSSA IN PIAZZA DELLA SIGNORIA
L'esplorazione alla ricerca di leoni e altri animali veri e fantastici nelle sculture della piazza è il pretesto per conoscere uno dei luoghi d'arte più famosi al mondo.
(I-II-III-IV-V primaria)

IL MUSEO PIU' BELLO DEL MONDO: LA GALLERIA PALATINA
Com'è fatto un museo? Come si "leggono" i quadri? Le magnifiche sale di Palazzo Pitti affrescate e arredate come al tempo dei Granduchi sono il luogo più adatto per far nascere nei bambini l'interesse per l'arte.
(II-III-IV-V primaria)

IL DAVID ALLA GALLERIA DELL'ACCADEMIA
Una visita interdisciplinare (arte immagine, storia, scienze motorie, religione) incentrata sul "gigante" di Michelangelo e sul suo mito, per imparare a leggere le sculture.
(III-IV-V primaria)

VISITE GUIDATE

LA MATEMATICA IN SAN LORENZO
L'armonia dei numeri e delle figure geometriche nella chiesa di Brunelleschi.
(III-IV-V primaria)

LA BASILICA DI SANTA CROCE
Frati francescani e ricchi mercanti nella Firenze al tempo di Dante. Itinerario intorno agli affreschi di Giotto**.**
(III-IV-V primaria)
(Ingresso gratuito per i residenti nel Comune di Firenze e fino agli 11 anni di età; auricolari obbligatori 1,50 euro*)

LA CITTA' E IL FIUME
Itinerario fra ponti, mulini e pescaie di Firenze.
(III-IV-V primaria)

IL MUSEO STIBBERT
Dame, cavalieri, draghi e katane… e un tempio egizio in giardino!
(III-IV-V primaria) (ingresso 2 euro*)

IL MUSEO DEI MUSEI
La Gipsoteca del Liceo Artistico di Porta Romana raccoglie i calchi dei capolavori di Arnolfo, Donatello, Michelangelo…
(IV-V primaria)

IL CENACOLO DI SAN SALVI
Il capolavoro di Andrea del Sarto, "pittore senza errori"…
(IV-V primaria)

MUSEO DI ANTROPOLOGIA
Testimonianze delle culture e dei popoli del mondo
(Ingresso singolo da pagare in loco: 4 euro)
(III-IV-V primaria)

VISITE GUIDATE

IL CENACOLO DI SANT'APOLLONIA
L'Ultima Cena di Gesù con gli Apostoli che ispirò il Cenacolo di Leonardo
(IV-V primaria)

I COLORI DELLA CITTA': LE PIETRE DI FIRENZE
Alla scoperta di chiese e palazzi, di piazze e fontane da un insolito punto di vista, quello dei materiali di cui sono fatte: un percorso fra arte, storia e scienze naturali.
(III- IV-V primaria)

FIRENZE RACCONTATA AI BAMBINI
Itinerari di una o due ore consecutive per conoscere il Centro Storico della città, alcuni esempi:

- **Da piazza Duomo a piazza Signoria passando per Orsanmichele**
- **Da piazza Signoria a Palazzo Pitti seguendo il percorso del Corridoio Vasariano**
- **Da Piazza Ss. Annunziata a Piazza San Lorenzo**

(III-IV-V primaria)

LABORATORI

IL TUO RITRATTO LO FACCIO IO!
Scoprire le caratteristiche dei volti e interpretarle in modo espressivo preparando un ritratto del compagno di banco.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

MI DISEGNO
Come sono dentro, come sono fuori? Riconoscere le proprie caratteristiche per imparare a descriversi in un doppio autoritratto.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

IL LIBRO GIOCO DEI CINQUE SENSI
Realizziamo un grande libro con disegni, fotografie e poche righe di testo per ricordare il percorso sui cinque sensi compiuto dalla classe.
Visita collegata: Giardino Bardini.
(I-II primaria) (due ore consecutive)

FABBRICHIAMO I COLORI CON PIETRE, ERBE E FIORI
Sperimentare il passato ripercorrendo le tecniche medievali per la realizzazione di colori per la pittura attraverso la spremitura di vegetali e la polverizzazione di minerali.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

UN PAVIMENTO ROMANO: LABORATORIO DI MOSAICO
Comporre un "pavimento" romano o altomedievale a mosaico con legumi di tutti i colori.
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

LA PITTURA DI PIETRA
Simulare un mosaico in pietre dure con un collage in carta riciclata.
(IV-V primaria) (due ore consecutive)

LABORATORI

COSTRUIAMO INSIEME UN ACCHIAPPAPAURE
Dopo la lezione “Brutto mostro” creiamo un contenitore in cui “imprigionare” le rappresentazioni delle proprie paure.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

DIPINGERE COME MONET
Ricreiamo con il colore l’impressione visiva della realtà.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

SIMMETRIE ALLA PROVA
Con carta, forbici e colla creiamo forme ordinate e armoniose ispirate a fiori, farfalle e fiocchi di neve.
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

LA TAVOLOZZA DEI COLORI
Progettare e impaginare in gruppo un album visivo sul colore fatto di disegni, materiali diversi e qualche riga di testo.
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

PER FARE UN ALBERO CI VUOLE UN BROCCOLO!
Con i frutti dell’orto attrezziamo una piccola officina di stampa creativa per raffigurare il nostro paesaggio ideale.
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

FIGURE IN MOVIMENTO
Disegnare il corpo umano: ballerine, ginnasti e calciatori.
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

UN FIORE VISTO DA QUI
Osserviamo la struttura e i dettagli segreti di un fiore per poi rappresentarlo.
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

MILLEFOGLIE MILLESTORIE!
Dopo la lezione “Tutti a tavola” componiamo una divertente tortalibro con i disegni di tutta la classe.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

DI FIORE IN FIORE
Atelier di osservazione scientifica e di acquerello botanico
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

LABORATORI

UN DRAGO A MOSAICO POLIMATERICO
Un soggetto divertente e una tecnica artistica di grande effetto per un lavoro di gruppo realizzato con materiali di recupero.
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

VAN GOGH: LA FORZA DEL COLORE
Cieli stellati e girasoli interpretati con una tecnica insolita.
(IV-V primaria) (due ore consecutive)

GATTI, CAVALLI E PESCI ROSSI
Gli animali di Matisse e Marc con i gessi policromi.
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

PESCI, CORALLI E MEDUSE
Realizziamo un fondale marino con tanti materiali diversi.
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

ATELIER DI DISEGNO DAL VERO AL GIARDINO DELLE ROSE
Impariamo a raffigurare realisticamente i fiori o le sculture.
(I-II- III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

SE SON ROSE...FIORIRANNO!
Creiamo un enorme mazzo di rose con tovaglioli di carta, forbici e colla.
(I-II-III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

ACQUERELLO PER PICCOLE MANI
Creiamo un fiore dai mille petali per imparare toni e sfumature ...
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

ARTE A PEZZI
Creiamo un artef(r)atto con il disegno di un animale con penna nera, tante matite colorate e... un soldino
(I-II-III primaria) (due ore consecutive)

ORO!
Facciamo luccicare alcuni dettagli dei nostri disegni applicando foglia d'oro
(III-IV-V primaria) (due ore consecutive)

LEZIONI IN CLASSE

IL VOLTO, IL RITRATTO
Cos'è un ritratto? Cosa ci raccontano l'inquadratura, lo sfondo, la posa, lo sguardo, l'abito? Gli artisti ci insegnano a guardarci meglio!
(I-II-III-IV-V primaria)

L'AUTORITRATTO
Per rappresentare se stesso l'artista deve osservare attentamente i propri lineamenti, ma anche i propri atteggiamenti, accentuare le espressioni, esprimersi attraverso la scelta di tecniche, segni e colori.
(I-II-III-IV-V primaria)

DAL PIANTO AL RISO: EMOZIONI E SENTIMENTI
Attraverso la lettura di immagini esploriamo le espressioni del volto e i diversi modi di rappresentare uno stato d'animo.
(I-II-III-IV-V primaria)

L'ACQUA
Una presentazione di immagini per sviluppare la capacità di osservare l'ambiente naturale, esplorare il linguaggio visivo e riconoscere le principali tecniche artistiche.
(I-II-III-IV-V primaria)

ANIMALI
Il tema è il pretesto per scoprire esempi di tecniche espressive diverse, per guardare gli animali con gli occhi degli artisti.
(I-II-III-IV-V primaria)

DRAGHI E ANIMALI FANTASTICI
Animali fantastici e creature mitologiche: un percorso curioso attraverso l'immaginazione dei popoli.
(I-II-III-IV-V primaria)

LEZIONI IN CLASSE

NEL REGNO DI FLORA: ALBERI E FIORI NELL'ARTE
Attraverso l'osservazione di immagini artistiche i ragazzi possono superare gli stereotipi e familiarizzare con arte e scienza.
(I-II-III-IV-V primaria)

LA MATEMATICA E' BELLISSIMA
La natura e l'arte ci mostrano il fascino di numeri, forme geometriche e simmetrie.
Laboratorio collegato: Simmetrie alla Prova
(III-IV-V primaria)

PICCOLA STORIA DI FIRENZE
Un viaggio per immagini nel passato della città dalle origini all'Alluvione.
(III-IV-V primaria)

BRUTTO MOSTRO, NON MI FAI PAURA
Un viaggio "semiserio" fra timori e incubi dei bambini attraverso la lettura guidata di antichi dipinti, illustrazioni di libri per l'infanzia, tavole fantasy, fotogrammi di vecchi film...
Laboratorio collegato: Costruiamo insieme un acchiappapaure
(I-II-III-IV-V primaria)

FULMINI DALLE ORECCHIE
Imparare a riconoscere la rabbia, un'emozione non facile da gestire.
(I-II-III-IV-V primaria)

IL MOSAICO: UNA STORIA MILLENARIA
Dai pavimenti a ciottoli dei Greci a quelli in marmo e pietra dei Romani; dai mosaici a tessere d'oro di Ravenna e Bisanzio fino agli straordinari esempi di Gaudì, Klimt e degli artisti nostri contemporanei.
(III-IV-V primaria)

I COLORI DEGLI IMPRESSIONISTI
Alla scoperta del mondo di Monet, Renoir, Sisley.
(I-II-III-IV-V primaria)

LEZIONI IN CLASSE

BAMBINI DI IERI, BAMBINI DI OGGI
Una piccola storia dell'infanzia dal Medioevo all'epoca attuale attraverso l'arte, i giochi e gli oggetti.
(II-III-IV-V primaria)

DONNE NEL TEMPO
Un approccio inedito all'educazione civica attraverso la lettura di ritratti e immagini di vita quotidiana femminile nei secoli.
(III-IV-V primaria)

TUTTI A TAVOLA
Cosa c'entra Palazzo Pitti coi bigné? Perché solo i principi mangiavano il gelato? Dove nascono le banane? Un viaggio per immagini alla scoperta di colori e sapori provenienti da tutto il mondo.
Laboratorio collegato: Millefoglie millestorie.
(I-II-III-IV-V primaria)

Per le ultime classi della Scuola Primaria è possibile organizzare un programma su misura! Si possono attingere idee e spunti dal volantino dedicato alla Scuola Secondaria scaricabile dal sito

LE SPECIALISTE

Diletta Corsini
dilettacorsini@gmail.com
333 58 22 824

Cecilia Bettini
ceciliabettinididattica@gmail.com
338 15 73 479

Marzia Garuti
marziagarutididattica@gmail.com
333 89 72 070

*L'Associazione non è responsabile delle possibili variazioni del prezzo dell'ingresso dei musei e dell'eventuale obbligo di noleggio di auricolari.

Le lezioni e i laboratori possono essere convertiti in lezioni telematiche presentate online attraverso i principali servizi di videocomunicazione

SCIENZE NATURALI

A CURA DI

FEDERICO CHITI

350 17 14 665

PALEONTOLOGIA & GEOLOGIA

LEZIONI IN CLASSE

VULCANI E TERREMOTI
Impariamo a conosce bene il nostro pianeta... Perché a volte trema e a volte sbuffa? Tutto ciò per capire come niente sotto i nostri piedi si possa ritenere terra ferma.

NEL REGNO DEI DINOSAURI
Il T-Rex era amico del brontosauro? Ritorniamo all'antico passato di milioni di anni fa per esplorare le ere geologiche dove regnavano giganteschi rettili.

PRIMI PASSI VERSO L'HOMO SAPIENS
Con grandi e lenti passi vedremo il cammino evolutivo dell'uomo. Scopriremo come ominidi che si arrampicavano sugli alberi sono diventati creatori di civiltà, culture e grandi idee.

PALEONTOLOGIA & GEOLOGIA

LABORATORI IN CLASSE

LABORATORIO DI MINERALOGIA
Entriamo nel lentissimo ciclo delle trasformazioni delle rocce per scoprirne la loro formazione e differenze e scopriamo i preziosi minerali che si nascondono nelle profondità, imparando a studiare le loro caratteristiche.

LO STUDIO DEL SUOLO
Esperimenti e osservazioni al microscopio per studiare la composizione di diversi tipi di suoli.
(due ore consecutive)

A.A.A. CERCASI PALEONTOLOGI!
Cosa vuol dire scoprire un fossile? Come giovani paleontologi analizzeremo fossili come se fossimo in una cava e in un laboratorio di paleontologia per conoscere le caratteristiche degli animali del passato
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO DI PALEONTOLOGIA DI FIRENZE
(ingresso singolo da pagare in loco: 4 euro)

Susy Mangani
susimangani@gmail.com
349 555 35 36

BOTANICA

LEZIONI IN CLASSE

DAL SEME ALLA TAVOLA
Lezione tattile sui cereali, semi e legumi: vedremo le loro trasformazioni, le loro differenze e il loro utilizzo in cucina per imparare il ciclo vitale delle piante

I SUSSURRI DELLE PIANTE
Le piante le immaginiamo immobili e silenziose!
Insieme scopriamo che, invece, "chiacchierano" tra di loro!
Quali saranno i racconti di un bosco?

LABORATORI IN CLASSE

GREEN LAB: PICCOLI BOTANICI... IN ERBA!
A cosa servono le foglie? Come sono fatte? E' vero che sono solo verdi? Perché in realtà cambiano colore? Attraverso un particolare esperimento impariamo a estrarre la clorofilla!
(due ore consecutive)

LE FORME DELLE FOGLIE
Tra appuntiti aghi di pino e larghe foglie di gelso, ogni pianta ha sviluppato la propria foglia con una forma ben precisa. Conosciamole insieme giocando con un erbario di alberi di tutto il mondo.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

VIVERE LA NATURA ALL'ORTO BOTANICO
(ingresso singolo da pagare in loco: 4 euro)

Contattare le Specialiste di Arte e Immagine
vedi pag. 27

ZOOLOGIA

LEZIONI IN CLASSE

LA SOCIETÀ DELLE API
La società delle api, la loro vita e come riescono a trasformare semplici pollini in prodotti buoni e utili anche per l'uomo.

ALFABETO ANIMALE
Come comunicano gli animali? Quanti sensi esistono per comunicare e cosa avranno da raccontarsi?

BIODIVERSITA' ITALIANA
Il nostro paese è considerato un hotspot di biodiversità unico in tutto il mondo. Conosciamolo e impariamo a preservarlo.

ESTINZIONE? NO, GRAZIE!
Panda, tigri e molti altri esseri viventi stanno pian piano scomparendo Impariamo a capirne il perché e cosa possiamo fare per loro a chilometri di distanza!

LA METAMORFOSI
Non solo rane e farfallle! Un viaggio nel mondo delle trasformazioni animali.

LA GALLINA SA CONTARE?
Gli animali sono intelligenti? Una lezione sul comportamento degli animali provando ad osservare il mondo con i loro occhi.

ZOOLOGIA

LABORATORI IN CLASSE

LABORATORIO DI MICROSCOPIA
Trasformiamo la classe in un laboratorio: preparazione e osservazione di vetrini attraverso il microscopio dei nostri esperti.
(due ore consecutive)

IL MICROCOSMO
Insetti, ragni e lombrichi e molto altro. Il gigantesco mondo degli esseri più piccoli è popolato da un infinità di specie.
Scopriamo le più famose e curiose e osserviamo alcuni esemplari con strumenti scientifici.
(due ore consecutive)

LA CLASSIFICAZIONE DEGLI ESSERI VIVENTI
Per studiare gli animali bisogna imparare a riconoscere le somiglianze e le differenze.
Laboratorio di tassonomia: giochiamo con gli insiemi fino a costruire un albero filetico.
(due ore consecutive)

VISITE GUIDATE

MUSEO DI STORIA NATURALE "LA SPECOLA"
Possibilità per le classi di seguire diversi percorsi tematici da concordare con l'operatore.
(ingresso singolo da pagare in loco: 5 euro)

ECOLOGIA

LEZIONI IN CLASSE

UN TUFFO... TRA LE BOTTIGLIE
Gli oceani di tutto il mondo gridano allarme! Sono stati ritrovati nuovi abitanti dei mari: i rifiuti di plastica. Un viaggio di una bottiglia ci racconterà un modo per salvaguardare gli oceani dalla plastica!

RICICLANDO E RICREANDO
Sempre di più sentiamo parlare di riciclaggio, ma in cosa si trasformano i nostri rifiuti?
Le storie di un bottiglia di plastica e di un pezzo di carta, con inaspettate sorprese!

SURRISCALDAMENTO GLOBALE
Il nostro pianeta ha la febbre! Quali sono le cause di questa malattia? Possiamo curarla? Scopriamo come possiamo combattere l'effetto serra.

LABORATORI IN CLASSE

CONNESSIONI NATURALI
Montagne, animali ,deserti, piante, esseri umani... Con un gioco scopriamo come qualsiasi cosa presente sul nostro pianeta è connesso in un equilibro vivo e dinamico.
Cosa succederà se rompiamo questo equilibrio?
(due ore consecutive)

ANATOMIA

LEZIONI IN CLASSE

"FOCUS APPARATO"

Un approfondimento specifico di un apparato o sistema del nostro corpo umano, per conoscerlo nel dettaglio, capirne il funzionamento ed averne cura. A scelta tra:

- sistema cardio-circolatorio
- apparato digerente
- sistema nervoso
- apparato riproduttore

VIRUS, BATTERI VS CORPO UMANO

Piccolissimi esseri che possiamo trovare in qualsiasi posto del nostro pianeta. Come vivono? Sono solo "cattivi"? Vediamo come il nostro corpo si prepara agli attacchi microscopici

LABORATORI IN CLASSE

ESTRAZIONE DEL DNA

Alla scoperta del codice genetico: perché alcuni hanno i capelli scuri e alcuni hanno gli occhi verdi? Impariamo a decifrare il codice della vita e osserviamo il dna di una banana con un esperimento scientifico.
(due ore consecutive)

COSA TI DICE IL CERVELLO?

La più grande macchina del corpo umano: il cervello! Impariamo a conoscere nel dettaglio il centro di comando del nostro corpo con un infinità di giochi.
E' una macchina perfetta o fatta per essere ingannata?

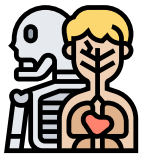
GIOCANATOMIA

Studiamo da vicino un apparato del corpo umano trasformandoci nei vari organi che lo compongono e capiamo come funziona con giochi e attività.
A scelta tra:

- apparato digerente
- sistema nervoso

I 5 SENSI

Testiamo le nostre abilità percettive: giochi e attività per capire come funzionano i nostri 5 sensi... o forse 6?



ASTRONOMIA

LEZIONI IN CLASSE

ORBITANDO INTORNO AL SOLE

Se vivessimo su Venere avremmo bisogno dell'aria condizionata, mentre su Nettuno dovremmo avere resistenti ombrelli per ripararsi da una pioggia fatta di diamanti. Conosciamo le realtà dei pianeti del nostro Sistema Solare... e non solo.

INFINITO COME L'UNIVERSO

Stelle, pianeti, comete, buchi neri. Questi sono solo alcuni dei miliardi di elementi che popolano l'Universo.
Un viaggio spaziale verso i confini della nostra conoscenza.

LABORATORI IN CLASSE

EPPUR SI MUOVE!

Gravità, luce... impariamo attraverso esperimenti di fisica a capire come è fatto l'Universo e il nostro pianeta Terra.
Attraverso giochi faremo un viaggio nello spazio... alla velocità della luce!
(due ore consecutive)

MATERIA, FISICA E CHIMICA

LEZIONI IN CLASSE

ENERGIE RINNOVABILI
Conosciamo le fonti di energie eterne, in grado di sostenere l'intera umanità e ridurre l'impatto che abbiamo sull'ambiente.

LABORATORI IN CLASSE

CHIMICA IN CUCINA
Pensiamo che la chimica sia fatta di complicati strumenti e difficilissimi calcoli.
Chi avrebbe pensato che possiamo ritrovarla anche tra i fornelli di casa?
(due ore consecutive)

GLI ATOMI
Tutta la materia è composta da atomi. Scopriamone la forma e come interagiscono tra di loro per formare tutto ciò che conosciamo osservando la tavola periodica.
Giochiamo nel mondo atomico costruendo atomi e molecole.
(due ore consecutive)

COSA E' L'ENERGIA?
Esperimenti di fisica ci daranno dimostrazione di come l'energia è in grado di trasformarsi.
Movimenti e cadute e oscillazioni ci porteranno ad una inaspettata conclusione.

MATEMATICA & GEOMETRIA

LABORATORI IN CLASSE

LA MATEMATICA A COSA SERVE?

Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisione.
Spesso possono mandarci in confusione!
Portiamo i problemi di matematica nel mondo reale per vedere la loro utilità quotidiana tramite un gioco che coinvolgerà l'intera classe.
(Rivolto alle classi III a compimento del programma di matematica)
(due ore consecutive)

CENTINAIA, MIGLIAIA, MILIONI

Numeri così grandi sembrano difficili da contare. Con un gioco impareremo a scomporre e ricomporre i numeri e troveremo soluzioni più veloci per contare fin oltre i milioni!
(due ore consecutive)

GEOMETRIA PIANA

Giochiamo con le figure piane e deformiamole per conoscere le perfette definizioni di triangolo, quadrato, rettangolo e tanto altro.
(due ore consecutive)

GEOMETRIA SOLIDA

Impariamo a conoscere le figure solide vedendo da quali figure piane sono composte.
Trasformiamoli in simpatici mostriciattoli per costruire il “Regno dei Mostri di Solidi”
(due ore consecutive)

LO SPECIALISTA

Federico Chiti
federico.chiti24@gmail.com
350 17 14 665

*L'Associazione non è responsabile delle possibili variazioni del prezzo dell'ingresso dei musei e dell'eventuale obbligo di noleggio di auricolari.

Le lezioni e i laboratori possono essere convertiti in lezioni telematiche presentate online attraverso i principali servizi di videocomunicazione

SEZIONE SPECIALE ALIMENTAZIONE E SALUTE

A CURA DI

ASYA GRISELLI

375 77 47 803

asya.griselli@gmail.com

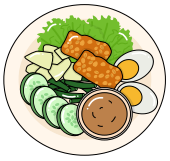
LEZIONI IN CLASSE

LETTURA DELL'ETICHETTA NUTRIZIONALE
Leggere un'etichetta non è mai semplice. Impariamo insieme a leggere le etichette degli alimenti per capire cosa mangiamo: zuccheri, grassi, ingredienti e porzioni non avranno più segreti!

CHE COSA E' LA SALUTE?
Riflettiamo insieme sul significato di "salute", non solo come assenza di malattia, ma come equilibrio tra benessere umano, animale e ambientale. Scopriremo il concetto di One Health, per capire quanto tutto sia connesso!
(durata di 1h e 30 min)

PREVENIRE E' MEGLIO CHE CURARE
Scopriamo insieme cosa significa prevenzione e perché è così importante per restare in salute. Impareremo che prenderci cura di noi stessi parte da subito, anche quando siamo piccoli piccoli!

PERCHE' MANGIAMO?
In questa lezione scopriremo che il cibo è il nostro carburante: ci dà energia per muoverci, pensare, crescere e stare bene. Senza il giusto nutrimento, il nostro corpo non può funzionare!



LABORATORI IN CLASSE

ALIMENTAZIONE E SOSTENIBILITA'
Impariamo insieme come le nostre scelte alimentari (e non solo) possono fare la differenza per noi e per il pianeta! Attraverso giochi scopriamo come ridurre gli sprechi, rispettare l'ambiente e adottare abitudini sostenibili ogni giorno
(due ore consecutive)

COSTRUIAMO IL PIATTO DELLA SALUTE!
Mangiare bene è facile e divertente! Attraverso giochi, creatività e la piramide alimentare, scopriamo i cibi, costruiamo insieme un pasto equilibrato e riflettiamo sulle nostre abitudini alimentari. Insieme creiamo un "prototipo" di giornata salutare perché mangiare bene vuol dire crescere meglio!
(due ore consecutive)